JUDO TAI JIU-JITSU O CANTO A LA INCLUSIÓN

Por **Rosa María Panadero Vega**

Santiago de Cuba.- **LA INCLUSIÓN** deportiva es uno de los principios fundamentales del ideal socialista cubano.

A su paso por esta ciudad, **JIT** tuvo la oportunidad de dialogar con el Shihan Ramón Estrada Quintana, creador del judo tai jiu-jitsu, método de defensa personal usado como rehabilitación para personas con necesidades especiales.

MÁS ALLÁ DE LAS LIMITACIONES...

Este capitalino de 34 años se confiesa apasionado de la actividad del músculo: «Imagínese, vivo al lado de un gimnasio, así que de una manera u otra he sido aficionado al deporte. Es mi vida, mi trabajo y mi futuro», indicó el también noveno dan de judo.

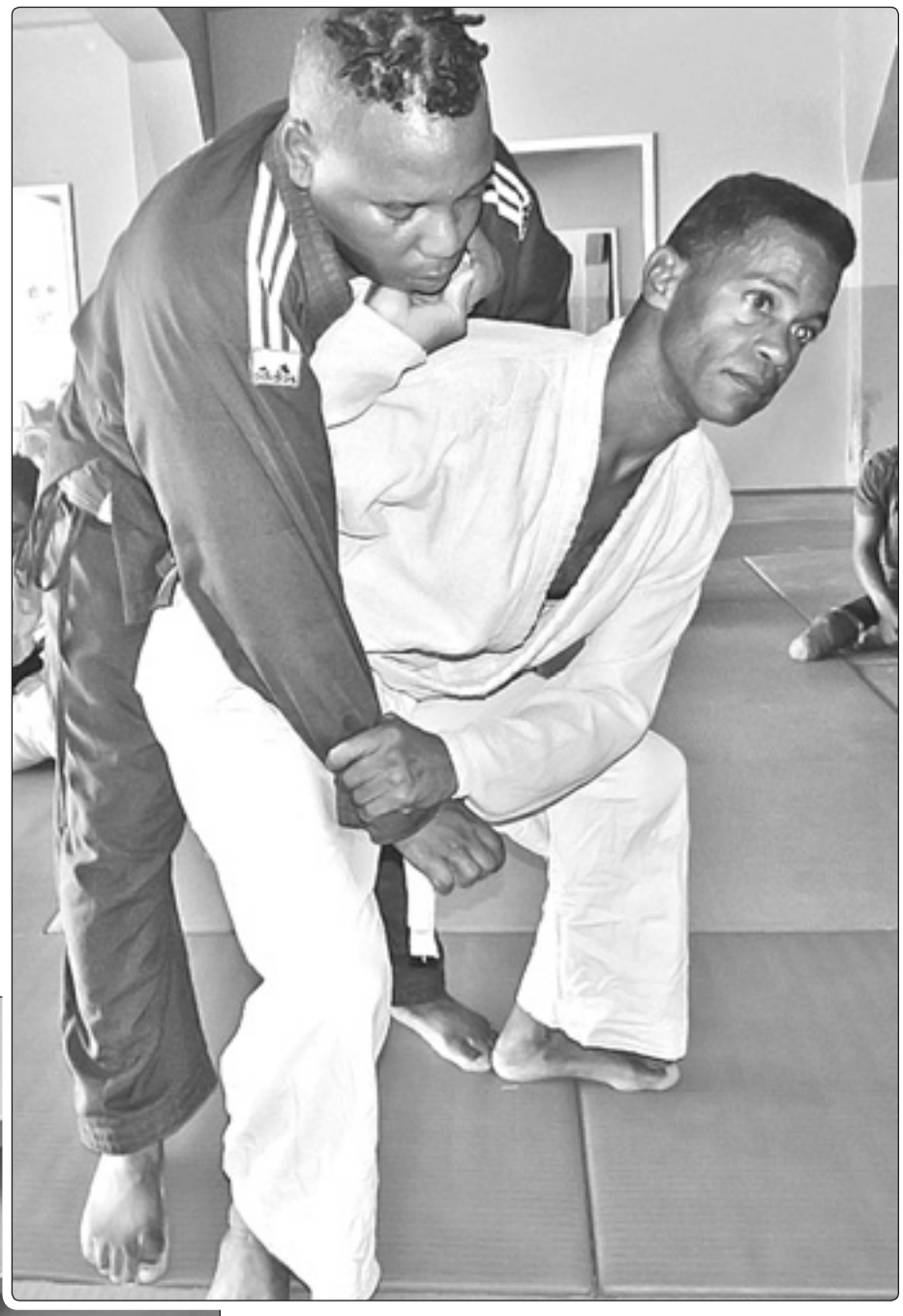
«Mi discapacidad física es de nacimiento, soy miembro de la Anci y la Aclifim, pero desde los seis años practico las artes marciales. En un primer momento fui atleta de judo convencional, pero más tarde pasé a representar a la Anci. La vida demuestra que aunque no quieras la discapacidad te limita ante rivales sin dificultad alguna», señaló.

Sin embargo, aseguró que «pude realizarme en lo deportivo y lo profesional, pues soy especialista en cultura física e investigador científico. Me llena de satisfacción el alcance que ha logrado el proyecto de judo tai jiu-jitsu, y mis perspectivas son llevarlo a todas las personas con necesidades especiales en cualquier parte del mundo».

NO SOMOS EL ESLABÓN MÁS DÉBIL

El judo tai jiu-jitsu se estableció en el año 2006 con la perspectiva de crear un método de defensa personal para rehabilitar a personas discapacitadas.

«Este proyecto forma parte de la Federación Mundial de Jiu-jitsu, que nos ha apoyado en el afán de que no seamos el eslabón más débil de la sociedad», manifestó Estrada Quintana.



Ramón Estrada Quintana.

En estos momentos existen en Cuba tres academias de esta modalidad en La Habana, y otras en Isla de la Juventud, Matanzas, Guantánamo y Santiago de Cuba. La pretensión es expandirse a otros territorios del país.

Más de 100 personas, entre los seis y 70 años de edad, están involucradas en el proyecto, incluidos ciegos, limitados físico-motores, sordos, obesos, adultos mayores, embarazadas, niños, personas con trastornos de conducta, entre otros.

«Recientemente imbricamos al judo tai jiu-jitsu con el grupo de modelaje de la maestra Yanet Lidia Delís, líder del proyecto Sin límites, en aras de hacer una fusión para intercambiar roles y ganar en masividad», declaró.

Sobre su visita a la ciudad indómita reveló: «Vinimos con el objetivo de impartir un seminario para instructores, jueces y árbitros, con vistas al evento nacional y a otro internacional que se realizará en febrero del próximo año en República Dominicana.

»Nuestra participación fue un éxito, sobre todo la clausura en el gimnasio Hiroshima, donde se efectuó una exhibición, premiaciones y certificaciones. Contamos con el apoyo de Dulema Alcedo Lazo y Alexis Fuentes Planas, entrenadores de la primera categoría para discapacitados en la provincia, quienes estarán al frente del proyecto en esta ciudad», consideró.

La presencia internacional del judo tai jiu-jitsu cerró nuestra conversación: «Estamos abriendo academias en México y Colombia. En los primeros días de enero debo estar en la tierra azteca para corroborar la marcha de un nuevo lugar para esta práctica, inaugurado desde el pasado 19 de noviembre. La idea es potenciar la formación de instructores y el desarrollo de esta modalidad tan noble».

¿Historia, tradiciones, valores?

Por **Tony Díaz Susavila**

TRADICIONES que integraban la cultura organizacional de la Facultad de Cultura Física de Santiago de Cuba e influían de manera positiva en la formación de los nuevos profesionales fueron descuidadas durante el proceso de integración a la Universidad de Oriente, afectando el clima sicológico del colectivo.

Así afirmaron los másteres en ciencias Isabel Hamze y Enrique Charadán en su estudio titulado Historia, tradiciones y formación de valores en el profesional de la cultura física, merecedor de reconocimiento en la reciente I Jornada Científica Administración Pública y Deporte Sostenible (Apudes 2018), que por dos días sesionó en el Jardín Botánico Nacional.

«Resulta inexplicable que en la integración ni siquiera el campus universitario haya conservado el nombre de Manuel "Piti" Fajardo. Todo egresado de nuestras instalaciones docentes se muestra orgulloso como graduado del Fajardo», dijo Hamze, quien fuera decana de la institución indómita.

Antes de ser Facultad, allí funcionó la escuela de profesores de educación física de Cabañas, a la que una tarde de junio de 1973 llegó el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz para dialogar con los estudiantes.

Les habló sobre los futuros profesores de educación física, del deporte y su papel en la formación de niños y jóvenes. El Líder Histórico de la Revolución hizo que los presentes se asomaran a un futuro luminoso para el deporte cubano, y dejó orientaciones sobre cómo encauzar la preparación de los educandos.

Hoy ya no existe la caminata de 62 km que en homenaje a Mella se efectuaba cada 10 de enero; desapareció la maratón Marimar dedicada al más universal de los cubanos, el Héroe Nacional José Martí; y tampoco funciona el proyecto Meta ni las aulas con nombres alegóricos.

Mucho menos se habla del Premio del Decano, otorgado a quienes más aportaban a la formación de los profesionales, la superación, la investigación científica y la extensión universitaria.

Otros muchos ejemplos fueron enunciados por los investigadores, quienes concluyeron que las conveniencias de la integración de la Facultad de Cultura Física a la Universidad de Oriente han sido demostradas, pero como todo proceso humano ha tenido desventajas que deben ser evaluadas para disminuir su impacto.

«A veces el éxito impide la reflexión sobre los errores. Para hablar de ellos escasean los espacios y no siempre son bien escuchados los que intentan ponerlos sobre la mesa», expresaron en el cierre de la exposición.

El tribunal de Apudes 2018 premió la investigación y recomendó hacerla llegar al Ministerio de Educación Superior. Aliento para Hamze, Charadán y otros muchos que esperan volver a escuchar el himno del "Fajardo santiaguero", en cuyas estrofas resuena:

Cuando la meta es el reto más sublime
Cuando la sangre navega hacia la luz
Van los titanes buscando la victoria
Siempre más alto, más lejos, más allá.